



OFERTA WYDAWNICTWA NAUKOWEGO I EDUKACYJNEGO

Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich

Od Wydawcy

Biblioteki ulegają zmianom szybciej niż kiedykolwiek wcześniej. Zmieniają się technologie, sposoby komunikacji, oczekiwania użytkowników i rola informacji w życiu społecznym. Jedno pozostaje niezmiennie – potrzeba rzetelnej wiedzy, doświadczenia i narzędzi, które pomagają bibliotekarzom odnaleźć się w tej rzeczywistości.

Właśnie z tej potrzeby powstają publikacje i czasopisma Wydawnictwa Naukowego i Edukacyjnego Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich.

Od lat towarzyszymy środowisku bibliotekarskiemu w jego rozwoju – dokumentując zmiany, wspierając profesjonalizację zawodu i tworząc przestrzeń wymiany doświadczeń między nauką a praktyką. Nasze książki i czasopisma są odpowiedzią na realne pytania pojawiające się w codziennej pracy bibliotek: jak zarządzać wiedzą, jak rozumieć użytkowników, jak reagować na zmiany technologiczne i społeczne.

W naszej ofercie spotykają się różne perspektywy – badaczy, praktyków, edukatorów i animatorów kultury. Obok monografii naukowych publikujemy poradniki, materiały metodyczne i opracowania, które wspierają bibliotekarzy w konkretnych działaniach. Rozwijamy serie wydawnicze, które przez lata stały się punktem odniesienia dla środowiska, a czasopisma SBP współtworzą debatę o kierunkach rozwoju bibliotek w Polsce i na świecie.

Wierzymy, że wiedza powinna być dostępna – dlatego nasze publikacje i czasopisma funkcjonują zarówno w formie tradycyjnej oraz elektronicznej, jak i w otwartym obiegu cyfrowym. Łączymy doświadczenie z nowoczesnymi formami komunikacji, dbając o jakość merytoryczną i trwałość publikowanego dorobku.

Tworzymy wydawnictwo razem ze środowiskiem bibliotekarskim – dla jego rozwoju, profesjonalizacji i inspiracji. Zapraszamy do lektury i współtworzenia tej historii razem z nami.

Zespół Wydawnictwa Naukowego i Edukacyjnego SBP

» Bestseller



PODSTAWY NAUK O KOMUNIKACJI SPOŁECZNEJ I MEDIACH

Pod red. nauk. Jadwigi Woźniak-Kasperek
i Janusza W. Adamowskiego

Publikacja jest ważnym krokiem w kierunku zrozumienia i integracji różnych tradycji badawczych, które dotąd rozwijały się oddzielnie – odrębnie istnieją bibliologia, informatologia i nauki o mediach. To swiste podsumowanie dotychczasowych dokonań, ale także otwarcie na nowe możliwości, które pojawiają się w ramach jednej, zintegrowanej dyscypliny naukowej. Autorzy tej publikacji pokazują, że różnorodność metodologii i podejść może być źródłem siły, a ich połączenie jest odpowiedzią na zmieniające się oczekiwania społeczne i dynamiczny rozwój technologiczny.

Inspiruje do zadawania pytań o przyszłość dyscypliny w nowym, zmieniającym się kształcie. Jak będą wyglądały jej paradygmaty, pola interpretacyjne i metodologie?

Jak można wykorzystać interdyscyplinarne podejścia badawcze, aby lepiej zrozumieć współczesne media i komunikację?

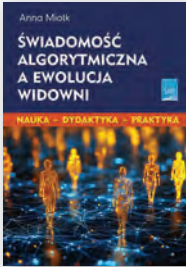
I wreszcie, czy każda subdyscyplina będzie w stanie zachować swoją unikalną tożsamość, jednocześnie korzystając z bogactwa wspólnych narzędzi?

cena 59 zł

s. 246

ISBN 978-83-67723-33-6

Ważne tematy, kwestie kluczowe w pracy bibliotekarzy i zarządzaniu bibliotekami różnego typu. Ponad 200 wydanych tytułów, wśród nich bestsellery bardzo cenione przez środowisko. W ramach serii proponujemy prace o książce, informacji i technologiach autorstwa wybitnych specjalistów, najważniejszych przedstawicieli nauki, naszego środowiska oraz doświadczonych praktyków.



cena 42 zł

s. 326

ISBN 978-83-67723-21-3

Anna Miotk

Świadomość algorytmiczna a ewolucja widowni

Jest to książka, która odpowie między innymi na pytanie – jak wpływać na treści w mediach społecznościowych? Publikacja ukazuje, jak mechanizmy filtrowania treści kształtują widownię social mediów. Książka jest obowiązkową lekturą dla medioznawców, bibliotekarzy, księgarzy, socjologów i wszystkich, którzy chcą lepiej zrozumieć działanie mediów społecznościowych.



cena 35 zł

s. 252

ISBN 978-83-65741-60-8

Paulina Motylińska

Informacja zdrowotna. Zawartość stron internetowych podmiotów leczniczych

Monografia stanowi cenny wkład w wiedzę na temat zasobów informacyjnych stron internetowych prowadzonych przez podmioty lecznicze w Polsce. Jego zalety obejmują szeroki zakres prac, dopracowaną metodykę i narzędzia badawcze, duże próby badawcze, rzetelne omówienie wyników i opracowanie wniosków. Nie do przecenienia jest także sam problem badawczy, wciąż zdecydowanie zbyt rzadko podejmowany w obszarze bibliologii i informatologii.

Z recenzji dr hab. Małgorzaty Kisilowskiej



cena 39 zł

s. 240

ISBN 978-83-67723-29-9

Bestseller

Karol Ebertowski

Informacja genealogiczna w Polsce

Kompendium wiedzy dla wszystkich, którzy chcą zgłębić dzieje swojej rodziny. Publikacja w przystępny sposób wyjaśnia, jak zbierać, analizować i opracowywać dane o przodkach, korzystając z archiwów, ksiąg kościelnych czy źródeł internetowych. Zawiera praktyczne porady, przykłady oraz wyniki ankiety wśród pasjonatów genealogii. To nie tylko przewodnik, ale i inspiracja do własnych poszukiwań.

Seria prowadzona we współpracy z Wydziałem Polonistyki UW, mająca charakter naukowy, obejmuje prace autorskie i zbiorowe, przygotowywane przede wszystkim przez młodych pracowników uniwersytetów, m.in. UW, ale także doświadczonych wykładowców i badaczy przedmiotu z innych ośrodków akademickich w Polsce. Kolejne tomy prezentują literaturę dla młodych odbiorców omawianą z wykorzystaniem najnowszych metod badawczych, dominujących w kraju i na świecie.

»» Polecamy

Widma przeszłości. Kultura i literatura dziecięca i młodzieżowa w perspektywie hauntologicznej

Pod red. Weroniki Kosteckiej, Anny Mik,
Marty Niewieczerał i Macieja Skowery
przy współpracy Agaty Klichowskiej

Widma dziecięcej klasyki mogą nieść za sobą zagrożenie, a jednocześnie duchy mogą stanowić szansę. Analiza „widm” w disneyowskich zaklęciach, powieściach Małgorzaty Musierowicz, Baśni Braci Grimm czy Widm Piotrusia Pana może być zarówno inspirująca, jak i intrygująca. Zapraszamy do lektury – może ta książka stanie się punktem wyjścia do odkrywania historii na nowo?



cena 35 zł

s. 264

ISBN 978-83-67723-18-3

Katarzyna Biernacka-Licznar

Serce Pinokia. Włoska literatura dla dzieci i młodzieży w Polsce w latach 1945-1989

Rozprawa jest pierwszym syntetycznym rozpoznaniem recepcji włoskiej literatury dziecięcej w Polsce. Z pracy wyłania się obraz intrygujący i zróżnicowany zarówno literatury tłumaczonej na język polski, jak i polskiej kultury i rzeczywistości wydawniczej PRL. Autorka śledzi bowiem zarówno samą literaturę tłumaczoną, jak i zmienne nastawienia cenzury, drobiazgowo omawia różnorodne motywy decyzyjne, przedstawia zapiski, zalecenia i opinie, dając w ten sposób znakomite studium tego zjawiska, wciąż niedostatecznie opisanego, szczególnie w odniesieniu do literatury dla dzieci i młodzieży.



cena 41 zł

s. 308

ISBN 978-83-65741-18-9

Jeśli nie dotarłeś na ciekawą konferencję albo przegapiłeś interesujące seminarium – nic straconego! W książkach z tej serii zbieramy teksty, prezentacje i rozważania z najważniejszych wydarzeń branżowych. Gromadzimy porady, informacje i materiały poświęcone zagadnieniom, którymi dziś żyje bibliotekarski świat.

» Ebook



cena 29 zł

s. 200

ISBN 978-83-67723-32-9

Biblioteki dla (nie)obecnych: badania, strategie i praktyki włączania

Pod red. Małgorzaty Kowalskiej-Chrzanowskiej

Publikacja porusza ważne i nadal niedostatecznie często opisywane w literaturze przedmiotu zagadnienie włączania i aktywizacji czytelników, które – z różnych powodów – nie korzystają z usług bibliotecznych. Podjęta problematyka jest społecznie ważna, choćby ze względu na nadal relatywnie niski poziom czytelnictwa w Polsce. Książka nie tylko zapełnia luki w naukowej refleksji na ten temat, ale także oferuje praktyczne wskazówki i inspiracje dla bibliotekarzy, którzy chcą dotrzeć do tych „nieobecnych” czytelników.



cena 32 zł

s. 116

ISBN 978-83-67723-31-2

Biblioteka – ewolucja – rewolucja. Materiały z 16. Forum Młodych Bibliotekarzy

Pod red. Dominika M. Piotrowskiego i Liliany Lewandowskiej

Zbiór pokonferencyjnych tekstów, które rzucają nowe światło na rolę bibliotek w XXI wieku. W publikacji znajdują się artykuły i relacje z Forum Młodych Bibliotekarzy, które odbyło się we wrześniu 2024 roku w Toruniu. Ukazują ewolucję i innowacje w bibliotekarstwie.

Szczególnie ważnym tematem jest rola sztucznej inteligencji, która otwiera nowe możliwości w zarządzaniu zbiorami, edukacji i usługach dla czytelników. AI pomaga w katalogowaniu, wyszukiwaniu informacji i tworzeniu spersonalizowanych rekomendacji, a także wspiera promocję bibliotek.

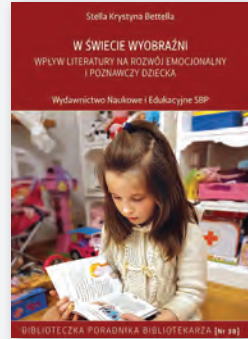
Oferta tematyczna serii dotyczy praktycznych zagadnień bibliotekarstwa, w tym działań edukacyjno-animacyjnych, stymulujących kreatywność bibliotekarzy i aktywizujących czytelników. Seria przydatna do bezpośredniej pracy bibliotekarza, szczególnie z dziećmi i młodzieżą.

» Ebook

Stella Krystyna Bettella

W świecie wyobraźni. Wpływ literatury na rozwój emocjonalny i poznawczy dziecka

Książka ma na celu wspomaganie wszechstronnego rozwoju dziecka, kształtowanie umiejętności i elementarnych zdolności dynamicznego przystosowania się dziecka do otaczającej rzeczywistości – bliższej i dalszej oraz rozpoznawanie świata wartości dziecka. Składa się z dwóch głównych rozdziałów – pierwszy ukazuje czytanie jako terapię, drugi poświęcony jest wykorzystywaniu literatury dziecięcej w pracy z dzieckiem. Dodatkowo uzupełnieniem publikacji są scenariusze zajęć.



cena 24 zł

s. 92

ISBN 978-83-67723-09-1

Hanna Diduszko

Wiedza, wzruszenia, refleksje, zabawa, opowieści. Recenzje wybranych książek dla dzieci i młodzieży (2002-2020)

To praktyczny przewodnik po najbardziej wartościowych wydawnictwach dla dzieci i młodzieży. Dla wygody adresata niniejszego zbioru – bibliotekarzy, nauczycieli i rodziców publikacja podzielona jest na pięć rozdziałów, porządkując recenzje według praktycznego klucza bibliotecznego. Ta wyjątkowa książka powinna trafić w ręce każdego bibliotekarza.



cena 39 zł

s. 264

ISBN 978-83-65741-70-7

Seria adresowana do bibliotekarzy praktyków. Jej celem jest dostarczenie narzędzi i wiedzy przydatnej w codziennej pracy zawodowej bibliotekarzy. Autorami są uznani specjaliści, którzy dzielą się swoją wiedzą w zakresie różnych aspektów pracy bibliotekarskiej.

» Bestseller



Beata Zaraś

Ewidencja materiałów bibliotecznych

Publikacja została przygotowana z myślą o bibliotekarzach i pracownikach bibliotek odpowiedzialnych za ewidencjonowanie zbiorów. Autorka zebrała szereg praktycznych wskazówek, które mogą usprawnić i ułatwić codzienną pracę w tym zakresie. Choć każda biblioteka może realizować te obowiązki w nieco odmienny sposób, różnorodność praktyk nie zawsze oznacza błędy – istotne jest zachowanie zgodności z obowiązującymi przepisami i zapewnienie rzetelności dokumentacji.

cena 19 zł

s. 52

ISBN 978-83-67723-30-5



Anna Jastrzębska-Pawlak

Przepisy kancelaryjne i archiwalne dla bibliotek

Instrukcje zawarte w tej książce będą pomocne w zakresie usprawniania zarządzania dokumentacją poprzez wdrażanie przepisów kancelaryjnych i archiwalnych bądź ich aktualizację. Publikacja zawiera przykładowe przepisy kancelaryjne i archiwalne – Instrukcję kancelaryjną określającą wykonywanie czynności w systemie papierowym oraz systemie elektronicznego zarządzania dokumentacją.

cena 28 zł

s. 228

ISBN 978-83-67723-12-1

«Seria Historyczna» obejmuje zarówno prace naukowe, jak i popularnonaukowe będące dorobkiem badaczy z ośrodków akademickich, pracowników bibliotek, a także reprezentantów innych środowisk. Ważną częścią prac publikowanych w tej serii będą monografie i eseje biograficzne prezentujące wybitne postaci, które miały wpływ na rozwój polskiej bibliologii i bibliotekoznawstwa oraz księgoznawstwa, komunikacji społecznej i mediów.

»» Nowość

Jerzy Jarowiecki

Eugeniusz Kolanko „BARD”. Poeta i konspirator

Przez wiele lat jego nazwisko pozostawało niemal nieznanne. Dopiero badania profesora Jerzego Jarowieckiego, poświęcone literaturze i prasie konspiracyjnej, pozwoliły przywrócić pamięć o tym młodym poecie. Zgromadzone dokumenty, rękopisy, tomiki wierszy i fragmenty tajnej prasy odświeżyły obraz Kolanki jako nie tylko żołnierza podziemia, lecz także artysty, dla którego poezja była formą oporu i świadectwem epoki.

Książka Jerzego Jarowieckiego o Eugeniuszu Kolance to nie tylko zapis losów jednego z wielu zapomnianych bohaterów. To także hołd dla całego pokolenia młodych ludzi, którzy oddali życie za Polskę.

Obowiązkowa pozycja w zbiorach każdej biblioteki publicznej, akademickiej i szkolnej, która chce pielęgnować pamięć o literaturze i historii Polski.



cena 41 zł

s. 256

ISBN 978-83-65741-35-0

Tomasz Kędziora

Bibliografia pedagogiczna w Polsce do końca XIX wieku

Przedmiotem publikacji jest próba zebrania wiadomości o początkach tworzenia spisów piśmiennictwa, które wspierały proces kształcenia, dostarczając precyzyjnej informacji o książce. Proces stopniowego podnoszenia jakości informacyjnej wykazów piśmiennictwa pozwolił na opracowanie nowego systemu dokumentacji, którym okazała się bibliografia. Osiągnięcie efektu wymagało żmudnej pracy wielu pokoleń dokumentalistów. Istnieją również ważne dla początków bibliografii zasoby archiwalne, których analiza pozwala na uzyskanie odpowiedzi na pytania nurtujące badaczy bibliografii.



cena 35 zł

s. 384

ISBN 978-83-65741-39-4

Seria pod patronatem prof. Joanny Papuzińskiej inspirowane bibliotekarzy, nauczycieli i rodziców do stymulowania rozwoju i rozbudzenia – poprzez kontakt z książką – kreatywności młodego pokolenia. Autorzy, wybitni specjaliści, dostarczają fachowej wiedzy dotyczącej pracy z młodym czytelnikiem.

» Polecamy

Magdalena Paul, Michał Zajac

Otwarci / ostrożni / niezdecydowani: opinie i postawy bibliotekarzy publicznych względem kontrowersyjnych książek dla dzieci

„Coraz częściej w literaturze dla najmłodszych poruszane są tematy tzw. trudne, z którymi w rzeczywistości spotykają się nawet dzieci. Książki poruszające dorosłe tematy mają pomóc małym czytelnikom zrozumieć świat i poradzić sobie z emocjami. Niejednokrotnie jednak książki, które kwestionują samym swoim istnieniem idyllę dzieciństwa, budzą kontrowersje”. (...)

Autorzy skupiają się na funkcjonowaniu tych książek w bibliotekach. W dyskursie publicznym pojawiają się regularnie informacje o kontrowersjach związanych z pojawieniem się ich w bibliotekach lub ich zniknięciem z bibliotecznych półek. W tej publikacji Czytelnik odnajdzie odpowiedzi na pytania: Dlaczego dana książka została uznana za kontrowersyjną? Dlaczego podjęto wobec niej właśnie taką, a nie inną decyzję i czy była to decyzja uzasadniona? I szerzej – jaka jest i jaka powinna być rola bibliotekarza w mediu dostępu czytelników do książki?



cena 45 zł

s. 236

ISBN 978-83-65741-83-7



cena 29 zł

s. 160

ISBN 978-83-65741-54-7

Grażyna Lewandowicz-Nosal

Ślady sacrum w literaturze dla dzieci. Studia i szkice

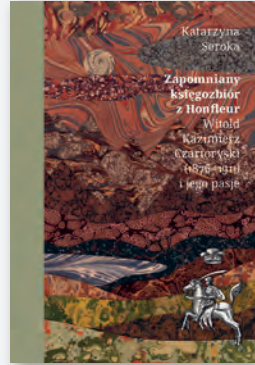
Publikacja jest zbiorem interesujących tekstów, które powstały w różnym czasie i różnych okolicznościach. Tom rozpoczyna artykuł, w którym Autorka analizuje postać księdza w polskiej literaturze dla dzieci i młodzieży do roku 1990, kłamię kończącą jest rozdział pt. „Ksiądz na bis” będący podjęciem tego samego tematu dwadzieścia lat później. Pozostałe teksty są ułożone chronologicznie w porządku publikowania omawianych w nich utworów. Całość została poprzedzona krótkim przeglądem aktualnych badań nad książką religijną dla dzieci i sferą sacrum.

» Bestseller

Katarzyna Seroka

Zapomniany księgozbiór z Honfleur. Witold Kazimierz Czartoryski (1876-1911) i jego pasje

Monografia dotyczy Witolda Kazimierza Czartoryskiego i jego działalności bibliofilskiej oraz filantropijnej. Oparta na obszernym i różnorodnym materiale źródłowym, odkrywa przed Czytelnikami nieznanne dotąd aspekty jego życia. Autorka badań rzuca nowe światło na postać Czartoryskiego oraz na jego pasje. Kluczowym źródłem informacji są materiały archiwalne zgromadzone w dwóch instytucjach: Bibliotece Książąt Czartoryskich w Krakowie oraz Bibliotece Polskiej w Paryżu.

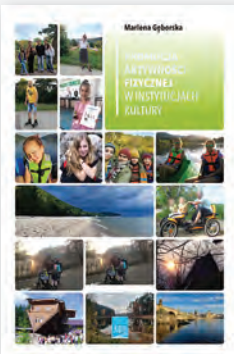


cena 49 zł

s. 524

ISBN 978-83-67723-22-0

» Polecamy



Marlena Gęborska

Promocja aktywności fizycznej w instytucjach kultury

Publikacji przyświecają dwa główne cele. Pierwszym jest promocja aktywności fizycznej wśród pracowników instytucji kultury poprzez ukazanie korzyści płynących z aktywnego trybu życia, zaprezentowanie diagnozy stylu funkcjonowania wśród przyszłych i obecnych pracowników instytucji kultury oraz przedstawienie fizjologicznych skutków zaniechania aktywności. [...] Drugi cel wiąże się z zobrazowaniem w jaki sposób aktywność fizyczna jest już promowana w instytucjach kultury poprzez różnego rodzaju działania i imprezy, a także ze sformułowaniem stosownych zaleceń.

cena 36 zł

s. 188

ISBN 978-83-67723-10-7

»» Nowość

Marlena Gęborska

Od kosmicznych podróży do cyfrowych światów

Ważnym aspektem tej książki jest jej praktyczny wymiar – zawarte scenariusze i propozycje zajęć mogą stać się inspiracją dla bibliotekarzy i animatorów kultury. Dzięki nim można w ciekawy i angażujący sposób przybliżyć młodzieży nie tylko historię komiksu, ale także szeroko rozumianą kulturę i wartości, które są w nim zakorzenione.

Podsumowując, analiza kodów kulturowych w kontekście komiksów Papcia Chmiela to nie tylko naukowe studium, ale także narzędzie do dialogu z młodym pokoleniem.



cena 42 zł

s. 236

ISBN 978-83-67723-34-3

»» Polecamy



cena 44 zł

s. 264

ISBN 978-83-65741-97-4

Magdalena Cyrklaff-Gorczyca

Komunikacja interpersonalna i psychologiczne aspekty pracy z ludźmi

[...] Publikacja „trafia” w czas i potrzeby czytelników. O jej unikatowości i wartości przesądza tematyka, proporcjonalne i harmonijne połączenie wiedzy teoretycznej i praktycznej.

[...] Szczególnym, praktycznym i wartościowym elementem książki są różnego rodzaju narzędzia (testy, ćwiczenia, techniki) pozwalające w podstawowym zakresie ocenić swoje kompetencje komunikacyjne [...]. Stanowi [to] cenny materiał w działaniach szkoleniowych, ale też w samorefleksji i samorozwoju pracowników i przełożonych, nie tylko osób pozostających w bezpośrednim kontakcie z klientami. [...]

Z recenzji prof. dr hab. Małgorzaty Kisilowskiej-Szurmińskiej



Cyfrowy ekosystem nauki – komunikacja w transferze wiedzy

Projekt dotyczy popularyzacji osiągnięć naukowych, pracy naukowców, badań naukowych i prac rozwojowych z obszaru nauk o komunikacji społecznej i mediach, zwłaszcza bibliologii i informatologii. Jego celem jest prezentacja przemian, jakie zaszły w procesach gromadzenia, przetwarzania i udostępniania informacji.

Zasadniczymi działaniami w projekcie będą:

- organizacja cyklu wykładów online
- opracowanie podcastów w formie wywiadów z naukowcami

Przygotowanie anglojęzycznej publikacji elektronicznej w otwartym dostępie <https://www.sbp.pl/cen>



„Projekt dofinansowany ze środków budżetu państwa, przyznanych przez Ministra Nauki w ramach programu Społeczna odpowiedzialność nauki II”



Tydzień Bibliotek 2026 „Biblioteka. Otwierasz. Odkrywasz”

Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich od 2004 roku organizuje w maju ogólnopolską akcję promocji czytelnictwa i bibliotek – Tydzień Bibliotek. Program ma na celu podkreślanie roli czytania i bibliotek w poprawie jakości życia, edukacji oraz zwiększanie prestiżu zawodu bibliotekarza i zainteresowania książką szerokich kręgów społeczeństwa. <https://tydzienbibliotek.sbp.pl/>



„Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury”

ukazuje się
od 1927 roku



➤ **Przegląd Biblioteczny**

kwartalnik

Redaktor naczelna:

prof. dr hab. Elżbieta Barbara Zybort

- najstarsze polskie czasopismo bibliotekarskie o charakterze naukowym,
- publikuje w językach polskim i angielskim artykuły, sprawozdania, recenzje, przeglądy piśmiennictwa dot. podstawowych nurtów bibliotekoznawstwa, księgoznawstwa, bibliografii, informacji naukowej,
- znajduje się na liście czasopism punktowanych MEiN (70 pkt),
- należy do najlepszych europejskich periodyków z zakresu bibliotekoznawstwa,
- został włączony do prestiżowej bazy nauk humanistycznych ERICH PLUS,
- jest cytowany m.in. w CEJSH, Pol-Index, PBB.
- znajduje się w Archiwum Cyfrowym SBP – www.ac.sbp.pl

Więcej informacji:

www.czasopisma.sbp.pl/przeglad-biblioteczny
www.ojs.sbp.pl

ukazuje się
od 1962 roku



➤ **Zagadnienia Informacji Naukowej Studia Informacyjne**

półrocznik

Redaktor naczelna:

prof. dr hab. Małgorzata Kisilowska-
-Szurmińska

- cołtowy periodyk z zakresu nauki o informacji i dyscyplin z nią związanych,
- publikuje w językach polskim i angielskim artykuły naukowe, raporty z badań, recenzje, sprawozdania,
- upowszechnia nowe tendencje i kierunki badań informatologicznych,
- znajduje się na liście czasopism punktowanych MEiN (40 pkt.),
- jest włączony do prestiżowej bazy nauk humanistycznych ERICH PLUS,
- jego zawartość jest indeksowana w CEJSH, CSA, LISTA, Knowledge Organization Literature, PBN, PBP,
- numery bieżące i numery z lat 2013-2020 dostępne są w formatach: PDF, ePUB, MOBI.
- znajduje się w Archiwum Cyfrowym SBP – www.ac.sbp.pl

Więcej informacji:

www.czasopisma.sbp.pl/zin
www.ojs.sbp.pl

ukazuje się
od 1919 roku



➤ **Bibliotekarz**

miesięcznik branżowy
Redaktor naczelny: Jerzy Woźniakiewicz

Co w środku:

- bieżące zagadnienia bibliotekarstwa w kraju i za granicą,
- prezentacja dobrych praktyk,
- sprawozdania, wywiady,
- nowe technologie w pracy bibliotekarza,
- prawo biblioteczne,
- przeglądy piśmiennictwa,
- felietony.

Dla kogo:

- pracowników wszystkich typów bibliotek,
- animatorów kultury,
- studentów.

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury



ukazuje się
od 1949 roku



➤ **Poradnik Bibliotekarza**

miesięcznik instruktażowo-metodyczny
Redaktor naczelna: dr Dorota Grabowska

Co w środku:

- problemy, doświadczenia, opinie dotyczące świata bibliotek,
- przykłady ciekawych projektów animacji czytelnictwa,
- pomysły na promocję biblioteki,
- Świat Książki Dziecięcej,
- nowe obiekty biblioteczne,
- z warsztatu metodyka.

Dla kogo:

- pracowników bibliotek publicznych,
- nauczycieli bibliotekarzy z bibliotek szkolnych i pedagogicznych,
- animatorów kultury,
- studentów.

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury



Publikacje w przygotowaniu

- Agnieszka Nowicka – *Czy psychoterapia jest dla Ciebie?*
- Grażyna Lewandowicz-Nosal, Dorota Grabowska – *Biblioteki dziecięce w Polsce*
- Renata Wójcik – *Organizacja wiedzy w bibliotece. Praktyczny przewodnik dla bibliotekarzy*



Ebooki

W sklepie SBP dostępne są książki w wersji elektronicznej: wydawnictwo.sbp.pl/ebooki. Publikacje bezpłatne znajdują się w Archiwum Cyfrowym SBP: <http://ac.sbp.pl>

Reklama w SBP

- na portalu www.sbp.pl
- w czasopiśmie SBP
- w newsletterze
- na facebooku
- 2200 unikalnych użytkowników dziennie
- 240 000 odsłon miesięcznie
- 60 000 wyświetleń postów tygodniowo
- 8100 odbiorców newslettera

kontakt:

Sylwia Nowak – s.nowak@sbp.pl, tel. 22 827-52-96

Wszystkie publikacje dostępne są w naszym sklepie internetowym wydawnictwo.sbp.pl oraz na www.sbp.pl

Dział Sprzedaży:

al. Niepodległości 213
02-086 Warszawa
email: sprzedaz@sbp.pl

Wydawnictwo:

ul. Konopczyńskiego 5/7
00-335 Warszawa
email: wydawnictwo@sbp.pl

