WYDAWNICTWO NAUKOWE I EDUKACYJNE SBP

OFERTA WYDAWNICTWA NAUKOWEGO I EDUKACYJNEGO

Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich

SBP

STOWARZYSZENIE BIBLIOTEKARZY POLSKICH

2|2026

Od Wydawcy

Biblioteki ulegają zmianom szybciej niż kiedykolwiek wcześniej. Zmieniają się technologie, sposoby komunikacji, oczekiwania użytkowników i rola informacji w życiu społecznym. Jedno pozostaje niezmienne – potrzeba rzetelnej wiedzy, doświadczenia i narzędzi, które pomagają bibliotekarzom odnaleźć się w tej rzeczywistości.

Właśnie z tej potrzeby powstają publikacje i czasopisma Wydawnictwa Naukowego i Edukacyjnego Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich.

Od lat towarzyszymy środowisku bibliotekarskiemu w jego rozwoju – dokumentując zmiany, wspierając profesjonalizację zawodu i tworząc przestrzeń wymiany doświadczeń między nauką a praktyką. Nasze książki i czasopisma są odpowiedzią na realne pytania pojawiające się w codziennej pracy bibliotek: jak zarządzać wiedzą, jak rozumieć użytkowników, jak reagować na zmiany technologiczne i społeczne.

W naszej ofercie spotykają się różne perspektywy – badaczy, praktyków, edukatorów i animatorów kultury. Obok monografii naukowych publikujemy poradniki, materiały metodyczne i opracowania, które wspierają bibliotekarzy w konkretnych działaniach. Rozwijamy serie wydawnicze, które przez lata stały się punktem odniesienia dla środowiska, a czasopisma SBP współtworzą debatę o kierunkach rozwoju bibliotek w Polsce i na świecie.

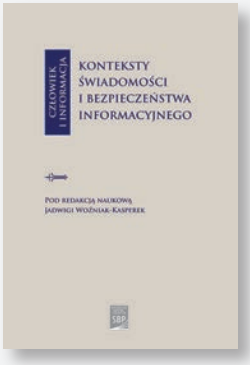
Wierzymy, że wiedza powinna być dostępna – dlatego nasze publikacje i czasopisma funkcjonują zarówno w formie tradycyjnej oraz elektronicznej, jak i w otwartym obiegu cyfrowym. Łączymy doświadczenie z nowoczesnymi formami komunikacji, dbając o jakość merytoryczną i trwałość publikowanego dorobku.

Tworzymy wydawnictwo razem ze środowiskiem bibliotekarskim – dla jego rozwoju, profesjonalizacji i inspiracji.
Zapraszamy do lektury i współtworzenia tej historii razem z nami.

Zespół Wydawnictwa Naukowego i Edukacyjnego SBP

Nasi partnerzy:

Nowość



Człowiek i informacja: konteksty świadomości i bezpieczeństwa informacyjnego

Pod red. nauk. Jadwigi Woźniak-Kasperek

Tom gromadzi teksty poświęcone najważniejszym wyzwaniom współczesnej komunikacji. Czytelnik znajdzie w nim analizy dotyczące uniwersum komunikacyjnego, świadomości i kompetencji komunikacyjnej, przeciążenia informacyjnego, edukacji medialnej, kompetencji informacyjnych, alfabetyzacji komunikacyjnej, bezpieczeństwa informacyjnego oraz przemian więzi społecznych.

cena 39 zł

s. 192

ISBN 978-83-67723-41-1

Bestseller

Podstawy nauk o komunikacji społecznej i mediach

Pod red. nauk. Jadwigi Woźniak-Kasperek
i Janusza W. Adamowskiego

Publikacja jest ważnym krokiem w kierunku zrozumienia i integracji różnych tradycji badawczych, które dotąd rozwijały się oddzielnie – odrębnie istnieją bibliologia, informatologia i nauki o mediach. To swoiste podsumowanie dotychczasowych dokonań, ale także otwarcie na nowe możliwości, które pojawiają się w ramach jednej, zintegrowanej dyscypliny naukowej. Autorzy tej publikacji pokazują, że różnorodność metodologii i podejść może być źródłem siły, a ich połączenie jest odpowiedzią na zmieniające się oczekiwania społeczne i dynamiczny rozwój technologiczny.

cena 59 zł

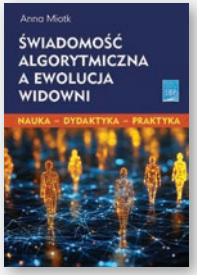
s. 246

ISBN 978-83-67723-33-6

/ SERIA /

NAUKA • DYDAKTYKA • PRAKTYKA

Ważne tematy, kwestie kluczowe w pracy bibliotekarzy i zarządzaniu bibliotekami różnego typu. Ponad 200 wydanych tytułów, wśród nich bestsellery bardzo cenione przez środowisko. W ramach serii proponujemy prace o książce, informacji i technologiach autorstwa wybitnych specjalistów, najważniejszych przedstawicieli nauki, naszego środowiska oraz doświadczonych praktyków.



cena 42 zł

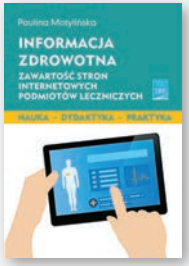
s. 316

ISBN 978-83-67723-21-3

Anna Miotk

Świadomość algorytmiczna a ewolucja widowni

Jest to książka, która odpowie między innymi na pytanie – jak wpływać na treści w mediach społecznościowych? Publikacja ukazuje, jak mechanizmy filtrowania treści kształtują widownię social mediów. Książka jest obowiązkową lekturą dla medioznawców, bibliotekarzy, księgarzy, socjologów i wszystkich, którzy chcą lepiej zrozumieć działanie mediów społecznościowych.



cena 35 zł

s. 252

ISBN 978-83-65741-60-8

Paulina Motylińska

Informacja zdrowotna. Zawartość stron internetowych podmiotów leczniczych

Monografia stanowi cenny wkład w wiedzę na temat zasobów informacyjnych stron internetowych prowadzonych przez podmioty lecznicze w Polsce. Jego zalety obejmują szeroki zakres prac, dopracowaną metodykę i narzędzia badawcze, duże próby badawcze, rzetelne omówienie wyników i opracowanie wniosków. Nie do przecenienia jest także sam problem badawczy, wciąż zdecydowanie zbyt rzadko podejmowany w obszarze bibliologii i informatologii.

Z recenzji dr hab. Małgorzaty Kisilowskiej

cena 39 zł

s. 240

ISBN 978-83-67723-29-9

Bestseller

Karol Ebertowski

Informacja genealogiczna w Polsce

Kompendium wiedzy dla wszystkich, którzy chcą zgłębić dzieje swojej rodziny. Publikacja w przystępny sposób wyjaśnia, jak zbierać, analizować i opracowywać dane o przodkach, korzystając z archiwów, ksiąg kościelnych czy źródeł internetowych. Zawiera praktyczne porady, przykłady oraz wyniki ankiety wśród pasjonatów genealogii. To nie tylko przewodnik, ale i inspiracja do własnych poszukiwań.

Seria prowadzona we współpracy z Wydziałem Polonistyki UW, mająca charakter naukowy, obejmuje prace autorskie i zbiorowe, przygotowywane przede wszystkim przez młodych pracowników uniwersytetów, m.in. UW, ale także doświadczonych wykładowców i badaczy przedmiotu z innych ośrodków akademickich w Polsce. Kolejne tomy prezentują literaturę dla młodych odbiorców omawianą z wykorzystaniem najnowszych metod badawczych, dominujących w kraju i na świecie.

Polecamy

Widma przeszłości. Kultura i literatura dziecięca i młodzieżowa w perspektywie hauntologicznej

Pod red. Weroniki Kosteckiej, Anny Mik, Marty Niewieczerzał i Macieja Skowery przy współpracy Agaty Klichowskiej

Widma dziecięcej klasyki mogą nieść za sobą zagrożenie, a jednocześnie duchy mogą stanowić szansę. Analiza „widm" w disnejowskich zaklęciach, powieściach Małgorzaty Musierowicz, Baśni Braci Grimm czy Widm Piotrusia Pana może być zarówno inspirująca, jak i intrygująca. Zapraszamy do lektury – może ta książka stanie się punktem wyjścia do odkrywania historii na nowo?

cena 35 zł

s. 264

ISBN 978-83-67723-18-3

Katarzyna Biernacka-Licznar

Serce Pinokia. Włoska literatura dla dzieci i młodzieży w Polsce w latach 1945-1989

Rozprawa jest pierwszym syntetycznym rozpoznaniem recepcji włoskiej literatury dziecięcej w Polsce. Z pracy wyłania się obraz intrygujący i zróżnicowany zarówno literatury tłumaczonej na język polski, jak i polskiej kultury i rzeczywistości wydawniczej PRL. Autorka śledzi bowiem zarówno samą literaturę tłumaczoną, jak i zmienne nastawienia cenzury, drobiazgowo omawia różnorodne motywy decyzyjne, przedstawia zapiski, zalecenia i opinie, dając w ten sposób znakomite studium tego zjawiska, wciąż niedostatecznie opisanego, szczególnie w odniesieniu do literatury dla dzieci i młodzieży.

cena 41 zł

s. 308

ISBN 978-83-65741-18-9

Jeśli nie dotarłeś na ciekawą konferencję albo przegapiłeś interesujące seminarium – nic straconego! W książkach z tej serii zbieramy teksty, prezentacje i rozważania z najważniejszych wydarzeń branżowych. Gromadzimy porady, informacje i materiały poświęcone zagadnieniom, którymi dziś żyje bibliotekarski świat.

cena 49 zł

s. 276

ISBN 978-83-67723-38-1

Biblioteka 5.0: transformacja procesów i usług w środowisku inteligentnych technologii

Pod red. Małgorzaty Kowalskiej-Chrzanowskiej

Książka przedstawia spójny obraz nowoczesnej biblioteki jako instytucji dynamicznej: potrafi harmonijnie łączyć zaawansowane technologie z głęboką empatią wobec potrzeb użytkowników. Autorzy nie tylko badają innowacyjny potencjał sztucznej inteligencji i nowoczesnego kuratorstwa cyfrowego, ale także stają przed twardymi realiami finansowania i barier ekonomicznych, które kształtują współczesne usługi. Z lektury wynika, że współczesna misja biblioteki to nieustanna praca nad usuwaniem barier oraz budowaniem bezpiecznego „trzeciego miejsca", które, niezależnie od globalnych kryzysów, pozostaje trwałym filarem zaufania publicznego i solidarności społecznej.

Ebook

cena 29 zł

s. 200

ISBN 978-83-67723-32-9

Biblioteki dla (nie)obecnych: badania, strategie i praktyki włączania

Pod red. Małgorzaty Kowalskiej-Chrzanowskiej

Publikacja porusza ważne i nadal niedostatecznie często opisywane w literaturze przedmiotu zagadnienie włączania i aktywizacji czytelniczej osób, które – z różnych powodów – nie korzystają z usług bibliotecznych. Podjęta problematyka jest społecznie ważna, choćby ze względu na nadal relatywnie niski poziom czytelnictwa w Polsce. Książka nie tylko zapełnia luki w naukowej refleksji na ten temat, ale także oferuje praktyczne wskazówki i inspiracje dla bibliotekarzy, którzy chcą dotrzeć do tych „nieobecnych" czytelników.

Biblioteka – Ewolucja – Rewolucja. Materiały z 16. Forum Młodych Bibliotekarzy

Pod. red. Dominika M. Piotrowskiego
i Liliany Lewandowskiej

Zbiór pokonferencyjnych tekstów, które rzucają nowe światło na rolę bibliotek w XXI wieku. W publikacji znajdują się artykuły i relacje z Forum Młodych Bibliotekarzy, które odbyło się we wrześniu 2024 roku w Toruniu. Ukazują ewolucję i innowacje w bibliotekarstwie. Szczególnie ważnym tematem jest rola sztucznej inteligencji, która otwiera nowe możliwości w zarządzaniu zbiorami, edukacji i usługach dla czytelników. AI pomaga w katalogowaniu, wyszukiwaniu informacji i tworzeniu spersonalizowanych rekomendacji, a także wspiera promocję bibliotek.

cena 32 zł

s. 116

ISBN 978-83-67723-31-2

Cywilizacja wiedzy – wyzwanie dla bibliotek

Pod. red. Izabelli Matuszewskiej

Publikacja stanowi pokłosie konferencji, która odbyła się 19 października 2023 r. w Bibliotece Głównej Wojskowej Akademii Technicznej w Warszawie. Celem monografii jest zaprezentowanie doświadczeń bibliotek wynikających z ich funkcjonowania w świecie zdominowanym przez nowoczesne technologie i społeczeństwo wiedzy. W tomie zamieszczono artykuły prezentujące doświadczenia bibliotek akademickich w obszarze implementacji nowoczesnych technologii oraz omawiające metody tworzenia nowych i optymalizację istniejących już usług czy przybliżające wyzwania stojące przed bibliotekami w związku z potrzebami różnych grup odbiorców.

cena 39 zł

s. 152

ISBN 978-83-67723-11-4

Oferta tematyczna serii dotyczy praktycznych zagadnień bibliotekarstwa, w tym działań edukacyjno-animacyjnych, stymulujących kreatywność bibliotekarzy i aktywizujących czytelników. Seria przydatna do bezpośredniej pracy bibliotekarza, szczególnie z dziećmi i młodzieżą.

Ebook

Stella Krystyna Bettella

W świecie wyobraźni. Wpływ literatury na rozwój emocjonalny i poznawczy dziecka

Książka ma na celu wspomaganie wszechstronnego rozwoju dziecka, kształtowanie umiejętności i elementarnych zdolności dynamicznego przystosowania się dziecka do otaczającej rzeczywistości – bliższej i dalszej oraz rozpoznawanie świata wartości dziecka. Składa się z dwóch głównych rozdziałów – pierwszy ukazuje czytanie jako terapię, drugi poświęcony jest wykorzystywaniu literatury dziecięcej w pracy z dzieckiem. Dodatkowo uzupełnieniem publikacji są scenariusze zajęć.

cena 24 zł

s. 92

ISBN 978-83-67723-09-1

Hanna Diduszko

Wiedza, wzruszenia, refleksje, zabawa, opowieści. Recenzje wybranych książek dla dzieci i młodzieży (2002-2020)

To praktyczny przewodnik po najbardziej wartościowych wydawnictwach dla dzieci i młodzieży. Dla wygody adresata niniejszego zbioru – bibliotekarzy, nauczycieli i rodziców publikacja podzielona jest na pięć rozdziałów, porządkując recenzje według praktycznego klucza bibliotecznego. Ta wyjątkowa książka powinna trafić w ręce każdego bibliotekarza.

cena 39 zł

s. 264

ISBN 978-83-65741-70-7

Seria adresowana do bibliotekarzy praktyków. Jej celem jest dostarczenie narzędzi i wiedzy przydatnej w codziennej pracy zawodowej bibliotekarzy. Autorami są uznani specjaliści, którzy dzielą się swoją wiedzą w zakresie różnych aspektów pracy bibliotekarskiej.

Nowość

Renata Wójcik

Organizacja wiedzy w bibliotece. Praktyczny poradnik dla bibliotekarzy

Publikacja łączy teorię z praktyką, prowadząc Czytelnika od podstaw organizacji informacji po nowoczesne standardy opracowania zbiorów. Poradnik w przystępny sposób przedstawia najważniejsze zagadnienia związane z opracowaniem dokumentów – od historii bibliotek i katalogów przez metadane, Deskryptory Biblioteki Narodowej (DBN) i format MARC 21, aż po współczesne standardy katalogowania. Teorię uzupełniają praktyczne wskazówki, które można wykorzystać w codziennej pracy bibliotekarza.

cena 29 zł

s. 100

ISBN 978-83-67723-42-8

Bestseller

Beata Zaraś

Ewidencja materiałów bibliotecznych

Publikacja została przygotowana z myślą o bibliotekarzach i pracownikach bibliotek odpowiedzialnych za ewidencjonowanie zbiorów. Autorka zebrała szereg praktycznych wskazówek, które mogą usprawnić i ułatwić codzienną pracę w tym zakresie. Choć każda biblioteka może realizować te obowiązki w nieco odmienny sposób, różnorodność praktyk nie zawsze oznacza błędy – istotne jest zachowanie zgodności z obowiązującymi przepisami i zapewnienie rzetelności dokumentacji.

cena 19 zł

s. 52

ISBN 978-83-67723-30-5

Wytyczne IFLA dla bibliotek szkolnych

Pod red. Danuty Brzezińskiej

Niniejsza publikacja stanowi ważny krok w kierunku profesjonalizacji i standaryzacji pracy bibliotek szkolnych w Polsce. Mamy nadzieję, że zostanie doceniona i szeroko wykorzystana przez nauczycieli bibliotekarzy, dyrektorów szkół oraz decydentów edukacyjnych. Wierzymy, że przyczyni się ona do stworzenia w Polsce solidnych fundamentów dla bibliotek, które będą służyć wszechstronnemu rozwojowi dzieci i młodzieży, wspierając ich w zdobywaniu wiedzy, rozwijaniu umiejętności krytycznego myślenia oraz kształtowaniu postaw obywatelskich.

cena 19 zł

s. 133

ISBN 978-83-67723-23-7

Anna Jastrzębska-Pawlak

Przepisy kancelaryjne i archiwalne dla bibliotek

Instrukcje zawarte w tej książce będą pomocne w zakresie usprawniania zarządzania dokumentacją poprzez wdrażanie przepisów kancelaryjnych i archiwalnych bądź ich aktualizację. Publikacja zawiera przykładowe przepisy kancelaryjne i archiwalne – Instrukcję kancelaryjną określającą wykonywanie czynności w systemie papierowym oraz systemie elektronicznego zarządzania dokumentacją.

cena 28 zł

s. 228

ISBN 978-83-67723-12-1

«Seria Historyczna» obejmuje zarówno prace naukowe, jak i popularnonaukowe będące dorobkiem badaczy z ośrodków akademickich, pracowników bibliotek, a także reprezentantów innych środowisk. Ważną częścią prac publikowanych w tej serii będą monografie i eseje biograficzne prezentujące wybitne postaci, które miały wpływ na rozwój polskiej bibliologii i bibliotekoznawstwa oraz księgoznawstwa, komunikacji społecznej i mediów.

Polecamy

Jerzy Jarowiecki

Eugeniusz Kolanko „BARD". Poeta i konspirator

Przez wiele lat jego nazwisko pozostawało niemal nieznane. Dopiero badania profesora Jerzego Jarowieckiego, poświęcone literaturze i prasie konspiracyjnej, pozwoliły przywrócić pamięć o tym młodym poecie. Zgromadzone dokumenty, rękopisy, tomiki wierszy i fragmenty tajnej prasy odsłoniły obraz Kolanki jako nie tylko żołnierza podziemia, lecz także artysty, dla którego poezja była formą oporu i świadectwem epoki.
Książka Jerzego Jarowieckiego o Eugeniuszu Kolance to nie tylko zapis losów jednego z wielu zapomnianych bohaterów. To także hołd dla całego pokolenia młodych ludzi, którzy oddali życie za Polskę.
Obowiązkowa pozycja w zbiorach każdej biblioteki publicznej, akademickiej i szkolnej, która chce pielęgnować pamięć o literaturze i historii Polski.

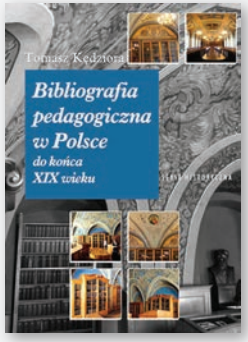
cena 41 zł

s. 256

ISBN 978-83-65741-35-0

Tomasz Kędziora

Bibliografia pedagogiczna w Polsce do końca XIX wieku



Przedmiotem publikacji jest próba zebrania wiadomości o początkach tworzenia spisów piśmiennictwa, które wspierały proces kształcenia, dostarczając precyzyjnej informacji o książce. Proces stopniowego podnoszenia jakości informacyjnej wykazów piśmiennictwa pozwolił na opracowanie nowego systemu dokumentacji, którym okazała się bibliografia. Osiągnięcie efektu wymagało żmudnej pracy wielu pokoleń dokumentalistów. Istnieją również ważne dla początków bibliografii zasoby archiwalne, których analiza pozwala na uzyskanie odpowiedzi na pytania nurtujące badaczy bibliografii.

cena 35 zł

s. 384

ISBN 978-83-65741-39-4

Seria pod patronatem prof. Joanny Papuzińskiej inspiruje bibliotekarzy, nauczycieli i rodziców do stymulowania rozwoju i rozbudzenia – poprzez kontakt z książką – kreatywności młodego pokolenia. Autorzy, wybitni specjaliści, dostarczają fachowej wiedzy dotyczącej pracy z młodym czytelnikiem.

Polecamy

Magdalena Paul, Michał Zając

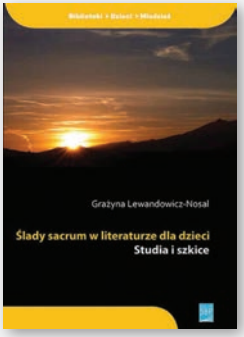
Otwarci / ostrożni / niezdecydowani: opinie i postawy bibliotekarzy publicznych względem kontrowersyjnych książek dla dzieci

„Coraz częściej w literaturze dla najmłodszych poruszane są tematy tzw. trudne, z którymi w rzeczywistości spotykają się nawet dzieci. Książki poruszające dorosłe tematy mają pomóc małym czytelnikom zrozumieć świat i poradzić sobie z emocjami. Niejednokrotnie jednak książki, które kwestionują samym swoim istnieniem idyllę dzieciństwa, budzą kontrowersje". (...)
Autorzy skupiają się na funkcjonowaniu tych książek w bibliotekach. W dyskursie publicznym pojawiają się regularnie informacje o kontrowersjach związanych z pojawieniem się ich w bibliotekach lub ich zniknięciem z bibliotecznych półek. W tej publikacji Czytelnik odnajdzie odpowiedzi na pytania: Dlaczego dana książka została uznana za kontrowersyjną? Dlaczego podjęto wobec niej właśnie taką, a nie inną decyzję i czy była to decyzja uzasadniona? I szerzej – jaka jest i jaka powinna być rola bibliotekarza w mediowaniu dostępu czytelników do książki?

cena 45 zł

s. 236

ISBN 978-83-65741-83-7



Grażyna Lewandowicz-Nosal

Ślady sacrum w literaturze dla dzieci. Studia i szkice

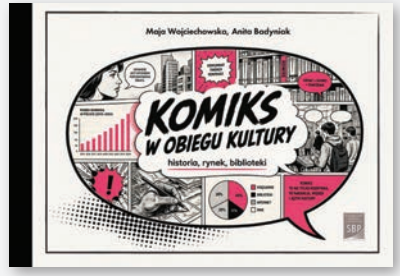
Publikacja jest zbiorem interesujących tekstów, które powstały w różnym czasie i różnych okolicznościach. Tom rozpoczyna artykuł, w którym Autorka analizuje postać księdza w polskiej literaturze dla dzieci i młodzieży do roku 1990, klamrą kończącą jest rozdział pt. „Ksiądz na bis" będący podjęciem tego samego tematu dwadzieścia lat później. Pozostałe teksty są ułożone chronologicznie w porządku publikowania omawianych w nich utworów. Całość została poprzedzona krótkim przeglądem aktualnych badań nad książką religijną dla dzieci i sferą sacrum.

cena 29 zł

s. 160

ISBN 978-83-65741-54-7

Nowość



Maja Wojciechowska

Komiks w obiegu kultury. Historia, rynek, biblioteki

Komiks zajmuje ważne miejsce na polskim rynku wydawniczym, przyciąga coraz szersze grono odbiorców i staje się przedmiotem zainteresowania badaczy, bibliotekarzy oraz animatorów kultury. Autorki publikacji przedstawiają wielowymiarową analizę obecności komiksu na współczesnym polskim rynku wydawniczo-księgarskim oraz jego roli w działalności bibliotek.
Książka pokazuje, jak komiks stał się ważnym narzędziem edukacyjnym i kulturotwórczym, skutecznie wspierającym rozwój czytelnictwa oraz angażującym nowe grupy odbiorców.
Publikacja stanowi cenne źródło wiedzy dla bibliotekarzy, wydawców, badaczy kultury, studentów kierunków związanych z książką i informacją naukową, a także wszystkich osób zainteresowanych współczesnym rynkiem wydawniczym i rolą komiksu w kulturze oraz edukacji.

cena 69 zł
s. 216
ISBN 978-83-67723-39-8

Nowość

Jacek Puchalski

Papierowa kontrrewolucja. Instytut Naukowego Badania Komunizmu 1930-1938

Co książki i prasa mówią o mechanizmach komunizmu? Monografia sięga do zasobów Instytutu Naukowego Badania Komunizmu (INBK), ukazując je z nowej, interdyscyplinarnej perspektywy. Autor pokazuje, jak analiza źródeł bibliologicznych może pomóc w odkrywaniu mechanizmów propagandy, komunikacji społecznej i relacji państwo-społeczeństwo. To publikacja dla wszystkich zainteresowanych historią komunizmu, mediami, propagandą i kulturą książki – oraz inspirujący punkt wyjścia do dalszych badań.

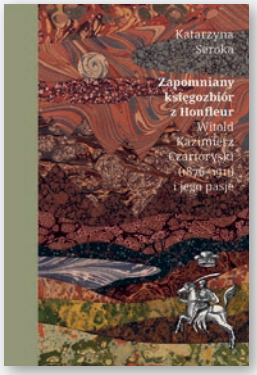
cena 79 zł
s. 552
ISBN 978-83-67723-40-4

Bestseller

Katarzyna Seroka

Zapomniany księgozbiór z Honfleur. Witold Kazimierz Czartoryski (1876-1911) i jego pasje

Monografia dotyczy Witolda Kazimierza Czartoryskiego i jego działalności bibliofilskiej oraz filantropijnej. Oparta na obszernym i różnorodnym materiale źródłowym, odkrywa przed Czytelnikami nieznane dotąd aspekty jego życia. Autorka badań rzuca nowe światło na postać Czartoryskiego oraz na jego pasje. Kluczowym źródłem informacji są materiały archiwalne zgromadzone w dwóch instytucjach: Bibliotece Książąt Czartoryskich w Krakowie oraz Bibliotece Polskiej w Paryżu.

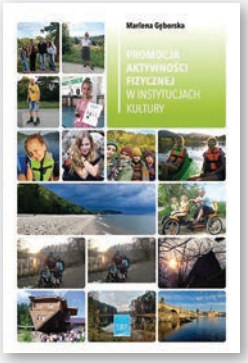


cena 49 zł

s. 524

ISBN 978-83-67723-22-0

Polecamy



Marlena Gęborska

Promocja aktywności fizycznej w instytucjach kultury

Publikacji przyświecają dwa główne cele. Pierwszym jest promocja aktywności fizycznej wśród pracowników instytucji kultury poprzez ukazanie korzyści płynących z aktywnego trybu życia, zaprezentowanie diagnozy stylu funkcjonowania wśród przyszłych i obecnych pracowników instytucji kultury oraz przedstawienie fizjologicznych skutków zaniechania aktywności. [...] Drugi cel wiąże się z zobrazowaniem w jaki sposób aktywność fizyczna jest już promowana w instytucjach kultury poprzez różnego rodzaju działania i imprezy, a także ze sformułowaniem stosownych zaleceń.

cena 36 zł

s. 188

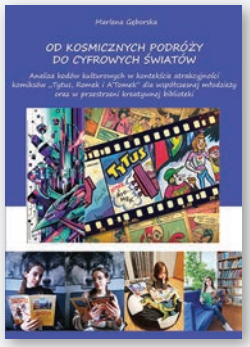
ISBN 978-83-67723-10-7

Polecamy

Marlena Gęborska

Od kosmicznych podróży do cyfrowych światów

Ważnym aspektem tej książki jest jej praktyczny wymiar – zawarte scenariusze i propozycje zajęć mogą stać się inspiracją dla bibliotekarzy i animatorów kultury. Dzięki nim można w ciekawy i angażujący sposób przybliżyć młodzieży nie tylko historię komiksu, ale także szeroko rozumianą kulturę i wartości, które są w nim zakorzenione.
Podsumowując, analiza kodów kulturowych w kontekście komiksów Papcia Chmiela to nie tylko naukowe studium, ale także narzędzie do dialogu z młodym pokoleniem.



cena 42 zł

s. 236

ISBN 978-83-67723-34-3

Bestseller

Magdalena Cyrklaff-Gorczyca

Komunikacja interpersonalna i psychologiczne aspekty pracy z ludźmi

[…] Publikacja „trafia" w czas i potrzeby czytelników. O jej unikatowości i wartości przesądza tematyka, proporcjonalne i harmonijne połączenie wiedzy teoretycznej i praktycznej.
[…] Szczególnym, praktycznym i wartościowym elementem książki są różnego rodzaju narzędzia (testy, ćwiczenia, techniki) pozwalające w podstawowym zakresie ocenić swoje kompetencje komunikacyjne […]. Stanowi [to] cenny materiał w działaniach szkoleniowych, ale też w samorefleksji i samorozwoju pracowników i przełożonych, nie tylko osób pozostających w bezpośrednim kontakcie z klientami. […]

Z recenzji prof. dr hab. Małgorzaty Kisilowskiej-Szurmińskiej

cena 44 zł

s. 264

ISBN 978-83-65741-97-4

Bibliografia fonografii polskiej (1878-2027) – kontynuacja rozbudowy bazy, poszerzenie zasobu źródeł oraz form upowszechniania

Projekt stanowi kontynuację wieloletnich działań Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich (SBP) na rzecz popularyzacji wyników badań i wiedzy o polskiej fonografii, zmierzających do stworzenia jednej z największych na świecie, otwartych i powszechnie dostępnych baz fonotek/bibliografii tematycznych. https://fonografia.sbp.pl/pl/

„Projekt finansowany ze środków budżetu państwa, przyznanych przez Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego w ramach Programu Społeczna Odpowiedzialność Nauki III"

Cyfrowy ekosystem nauki – komunikacja w transferze wiedzy

Projekt dotyczy popularyzacji osiągnięć naukowych, pracy naukowców, badań naukowych i prac rozwojowych z obszaru nauk o komunikacji społecznej i mediach, zwłaszcza bibliologii i informatologii. Jego celem jest prezentacja przemian, jakie zaszły w procesach gromadzenia, przetwarzania i udostępniania informacji.

Zasadniczymi działaniami w projekcie będą:

- organizacja cyklu wykładów online,
- opracowanie podcastów w formie wywiadów z naukowcami,
- przygotowanie anglojęzycznej publikacji elektronicznej w otwartym dostępie.

https://www.sbp.pl/cen

„Projekt dofinansowany ze środków budżetu państwa, przyznanych przez Ministra Nauki w ramach programu Społeczna odpowiedzialność nauki II"

Tydzień Bibliotek 2026 „Biblioteka. Otwierasz. Odkrywasz"

Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich od 2004 r. organizuje w maju ogólnopolską akcję promocji czytelnictwa i bibliotek – Tydzień Bibliotek. Program ma na celu podkreślanie roli czytania i bibliotek w poprawie jakości życia, edukacji oraz zwiększanie prestiżu zawodu bibliotekarza i zainteresowania książką szerokich kręgów społeczeństwa. https://tydzienbibliotek.sbp.pl/

„Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury"

ukazuje się
od 2000 roku

Studia Medioznawcze

kwartalnik
Redaktor naczelny:
prof. dr hab. Radosław Pawelec

- interdyscyplinarne czasopismo naukowe o komunikacji społecznej i mediach,
- publikuje artykuły naukowe, komunikaty, recenzje i sprawozdania,
- upowszechnia nowe tendencje i kierunki badań,
- artykuły ukazują się w językach kongresowych (angielskim, francuskim, włoskim, rosyjskim, niemieckim, hiszpańskim),
- jego zawartość jest indeksowana w bazach: ERIH+, CEJSH, Biblioteka Nauki, CEEOL, CEEAS (EBSCO), BazEkon, POLONA, Academica, Sherpa Romeo i Google Scholar,
- ukazuje się w modelu OPEN ACCESS.

Więcej informacji:
studiamedioznawcze.eu

ukazuje się
od 2006 roku

Z Badań nad Książką i Księgozbiorami Historycznymi

kwartalnik
Redaktor naczelna:
dr hab. Agnieszka Chamera-Nowak

- czasopismo naukowe poświęcone dziejom kultury książki i bibliologii,
- publikuje rezultaty badań z zakresu szeroko pojętej kultury książki w kontekście historycznym,
- dostarcza wszechstronne forum dla publikowania dorobku i wymiany myśli środowiska bibliologów polskich,
- prezentuje najnowsze dokonania, inicjatywy i trendy w badaniach nad kulturą książki na świecie,
- jego zawartość jest indeksowana w bazie SCOPUS,
- ukazuje się w modelu OPEN ACCESS.

Więcej informacji:
bookhistory.uw.edu.pl/index.php/zbadannadksiazka

ukazuje się
od 1927 roku

Przegląd Biblioteczny

kwartalnik
Redaktor naczelna:
prof. dr hab. Elżbieta Barbara Zybert

- najstarsze polskie czasopismo bibliotekarskie o charakterze naukowym,
- publikuje w językach polskim i angielskim artykuły, sprawozdania, recenzje, przeglądy piśmiennictwa dot. podstawowych nurtów bibliotekoznawstwa, księgoznawstwa, bibliografii, informacji naukowej,
- znajduje się na liście czasopism punktowanych MEiN (70 pkt),
- należy do najlepszych europejskich periodyków z zakresu bibliotekoznawstwa,
- został włączony do prestiżowej bazy nauk humanistycznych ERICH PLUS,
- jest cytowany m.in. w CEJSH, Pol-Index, PBB,
- znajduje się w Archiwum Cyfrowym SBP – www.ac.sbp.pl

Więcej informacji:
www.czasopisma.sbp.pl/przeglad-biblioteczny
www.ojs.sbp.pl

ukazuje się
od 1962 roku

Zagadnienia Informacji Naukowej Studia Informacyjne

półrocznik
Redaktor naczelna:
prof. dr hab. Małgorzata Kisilowska-Szurmińska

- czołowy periodyk z zakresu nauki o informacji i dyscyplin z nią związanych,
- publikuje w językach polskim i angielskim artykuły naukowe, raporty z badań, recenzje, sprawozdania,
- upowszechnia nowe tendencje i kierunki badań informatologicznych,
- znajduje się na liście czasopism punktowanych MEiN (40 pkt.),
- jest włączony do prestiżowej bazy nauk humanistycznych ERICH PLUS,
- jego zawartość jest indeksowana w CEJSH, CSA, LISTA, Knowledge Organization Literature, PBN, PBP,
- numery bieżące i numery z lat 2013-2020 dostępne są w formatach: PDF, ePUB, MOBI,
- znajduje się w Archiwum Cyfrowym SBP – www.ac.sbp.pl

Więcej informacji:
www.czasopisma.sbp.pl/zin
www.ojs.sbp.pl

ukazuje się
od 1919 roku

Bibliotekarz

miesięcznik branżowy
Redaktor naczelny:
Jerzy Woźniakiewicz

Co w środku:

- bieżące zagadnienia bibliotekarstwa w kraju i za granicą,
- prezentacja dobrych praktyk,
- sprawozdania, wywiady,
- nowe technologie w pracy bibliotekarza,
- prawo biblioteczne,
- przeglądy piśmiennictwa,
- felietony.

Dla kogo:

- pracowników wszystkich typów bibliotek,
- animatorów kultury,
- studentów.

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

ukazuje się
od 1949 roku

Poradnik Bibliotekarza

miesięcznik instruktażowo-metodyczny
Redaktor naczelna:
dr Dorota Grabowska

Co w środku:

- problemy, doświadczenia, opinie dotyczące świata bibliotek,
- przykłady ciekawych projektów animacji czytelnictwa,
- pomysły na promocję biblioteki,
- Świat Książki Dziecięcej,
- nowe obiekty biblioteczne,
- z warsztatu metodyka.

Dla kogo:

- pracowników bibliotek publicznych,
- nauczycieli bibliotekarzy z bibliotek szkolnych i pedagogicznych,
- animatorów kultury,
- studentów.

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Publikacje w przygotowaniu

2|2026

- *Biblioteki powiatowe w Polsce. Stan obecny, przemiany i perspektywy rozwoju* – red. Joanna Chapska
- Monika Janusz-Lorkowska – *Transgresja formy książki*
- *Miasto starsze niż prasa* – red. nauk. Andrzej Buck
- Dorota Grabowska, Grażyna Lewandowicz-Nosal – *Biblioteki dziecięce w Polsce*
- Artur Nowakowski – *Rola ilustracji w książkach dla młodego czytelnika*

Ebooki

W sklepie SBP dostępne są książki w wersji elektronicznej: wydawnictwo.sbp.pl/ebooki. Publikacje bezpłatne znajdują się w Archiwum Cyfrowym SBP: **http://ac.sbp.pl**

Reklama w SBP

- na portalu www.sbp.pl
- w czasopismach SBP
- w newsletterze
- na facebooku

- 2200 unikalnych użytkowników dziennie
- 240 000 odsłon miesięcznie
- 60 000 wyświetleń postów tygodniowo
- 8100 odbiorców newslettera

kontakt:
Sylwia Nowak – s.nowak@sbp.pl, tel. 22 827-52-96

Wszystkie publikacje dostępne są w naszym sklepie internetowym **wydawnictwo.sbp.pl** oraz na **www.sbp.pl**

Dział Sprzedaży:
al. Niepodległości 213
02-086 Warszawa
email: sprzedaz@sbp.pl

Wydawnictwo:
ul. Konopczyńskiego 5/7
00-335 Warszawa
email: wydawnictwo@sbp.pl

Wydawnictwo Naukowe i Edukacyjne Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich
00-335 Warszawa, ul. Konopczyńskiego 5/7
Opracowanie tekstu: Marta Lach
Projekt graficzny i łamanie: Ewa Majewska
Korekta: Elżbieta Matusiak
ISSN 2545-2479, druk: Fabryka Druku